

Des Strasbourgeois en résidence à la Casa de Velasquez en 2026/2027

L'Alsace – Hier à 17:18 | mis à jour hier à 17:56 – Temps de lecture : 1 min



Matías Rosales va quitter Strasbourg pour Madrid. Photo archives Laurent Réa

Ils ne sont que douze artistes sélectionnés pour la résidence d'un an (2026/2027) à la Casa de Velasquez, à Madrid, l'équivalent de la Villa Médicis à Rome, celle de Kujoyama à Kyoto. Et sur les douze lauréats, deux Strasbourgeois. Le compositeur d'origine chilienne, [Matías Rosales, installé à Strasbourg depuis 2020](#) et l'artiste plasticienne Amélie Royer qui a été diplômée à la Haute école des arts du Rhin, en 2024.



Amélie Royer est artiste peintre. Photo archives Laurent Réa

Dès septembre, les pensionnaires vont rejoindre l'Académie de France à Madrid pour y mener leurs projets de création. Autour de la gravure pour la plasticienne et des techniques de compositeur pour le musicien. Chaque année, plusieurs milliers de candidats soumettent un dossier au conseil artistique de l'établissement. Le recrutement est hypersélectif.

Dans ses recherches, Matías Rosales s'est notamment attaché à l'influence des modèles mathématiques sur la composition musicale.