

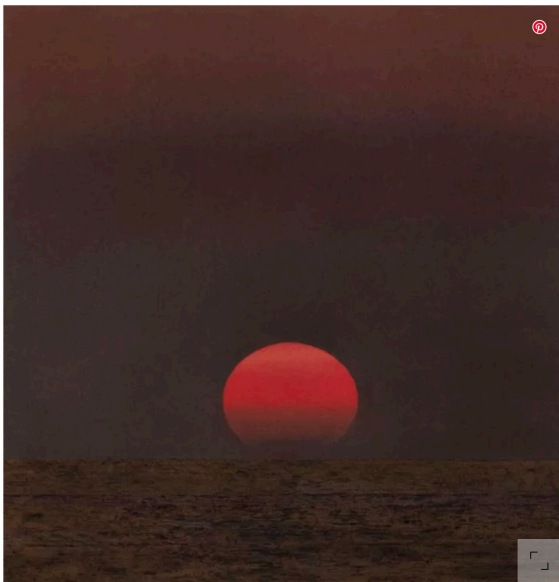
Le festival Séries Mania, la foire Drawing Now, un roman de Gérard Lefort... La semaine culture de *Madame Figaro*

Par Marion Géliot, Lætitia Cénac et Isabelle Potel

Il y a 4 jours

Une expo, un roman, des photos : l'essentiel à voir, conseillé par la rédaction cette semaine.

Dessins et merveilles



Oxy XII, de Katarzyna Wiesiolek, 2025. Wiesiolek

Pour sa dix-neuvième édition, la foire Drawing Now fait carton plein : 71 galeries de 13 pays ont répondu présentes. Encore des chiffres : aux côtés de Nathalie Obadia, Templon, Papillon, Richard Saltoun ou Catherine Issert... on note 41% de nouvelles participations, 35% de galeries internationales et la présence de 300 artistes. Et pour preuve de la vitalité et de l'amplitude du dessin contemporain, l'artiste la plus jeune a 24 ans et la plus âgée, 97 ans. Selon le rituel, la manifestation a lieu au Carreau du Temple, à Paris. Elle est divisée en quatre parties, dont le secteur Général, situé sous la verrière, qui accueille les galeries établies et propose une cartographie vivante du dessin. Le niveau -1 est dédié à l'avant-garde avec les secteurs Inception, Process et Digital, qui s'intéressent aux nouvelles pratiques comme les hybridations numériques. On retrouve aussi le parcours Parallaxe, créé pour «changer de perspective», comme son étymologie l'indique, et célébrer l'audace. Cette année, ce parcours célèbre «Les Femmes du dessin». L'objectif est de mettre en lumière des femmes pour qui cet art est une pratique centrale, qu'il soit BD, installation, portrait ou tapisserie... Quant au prix Drawing Now 2026, il récompense le talent d'un artiste de moins de 50 ans. Sont sélectionnés Guénaëlle de Carbonnières, Roman Moriceau, Chloé Vanderstraeten, Maxime Verdier, Katarzyna Wiesiolek. Le lauréat sera dévoilé le jour du vernissage, soit le mercredi 25 mars. **L. C.**

Drawing Now Paris 2026, du 26 au 29 mars, au Carreau du Temple, à Paris. drawingnowparis.com