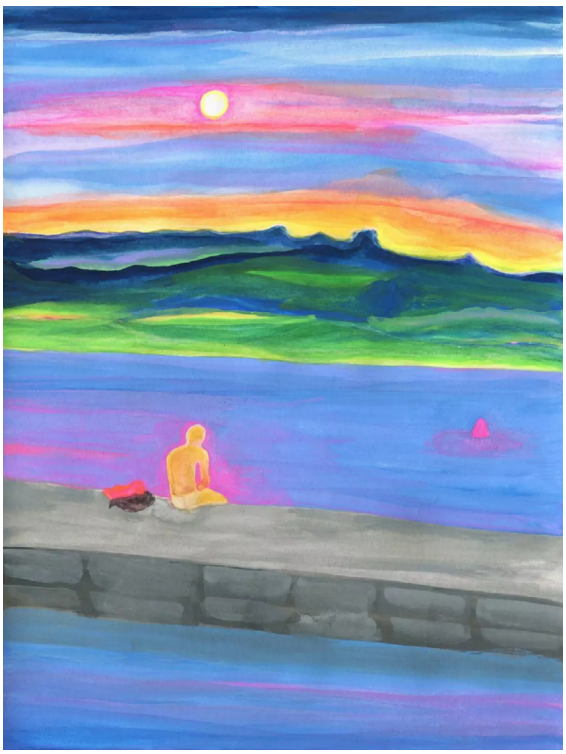
A LA UNE ARTY SPOTS DESSIN GALERIE FOIRES

PARÉIDOLIE 2025 : coups de cœur !

1 septembre 2025



Tom de Pekin, Savoie 10-2024, Gouache 32-x-24 cm Courtesy de l'artiste et de la Galerie 22-48m2

Face à un contexte de rentrée morose et compliqué pour les galeries, Marseille avec PARÉIDOLIE affiche plus que jamais l'optimisme d'une scène collectivement unie et ouverte à tous les modèles et expérimentations. Cette 12ème édition sous la présidence de Fanny Robin (Fondation Bullukian) avec en comité de pilotage : **Martine Robin**, Françoise Aubert et Michèle Sylvander en est la preuve au sein de Château Servières, indispensable plateforme de soutien à la création contemporaine. Martine Robin lors de notre rencontre en mars à Servières m'avait dévoilé les contours de cette édition qui tient toutes ses promesses.

Guénaëlle de Carbonnières courtesy de l'artiste et galerie Binome

Parmi les stands incontournables :

Binome (Paris) : Guénaëlle de Carbonnières

La série en continu « Creuser l'image » à partir d'images d'archives et d'internet et de couches d'encre reconstitue des sites archéologiques disparus suite à des zones de conflit soulignant notre rapport à notre mémoire commune et à la ruine. Guenaëlle a eu l'occasion de se plonger récemment dans les collections photographiques du Musée des arts décoratifs de Paris pour y transposer comme une vaste zone de fouilles à travers différentes explorations et accidents graphiques entre photographie et gravure explorant des techniques photographiques anciennes.