

■ Parcours Art et Patrimoine en Perche .06

Le parcours Art et Patrimoine en Perche se renouvelle !

Jusqu'alors centrée sur le sud du Perche, la géographie du festival est redessinée pour inclure des joyaux du Perche ancestral. Les visiteurs pourront découvrir, du 31 mai au 3 août 2025, une dizaine de sites d'exception qui se sont associés à la nouvelle version de ce parcours déjà reconnu nationalement : les manoirs de Lormarin et de Soisay, des châteaux d'exception comme ceux de Boissy-Maugis, La Pellonnière et Les Feugerets, des jardins remarquables comme Montperthuis (imaginés par le paysagiste Philippe Dubreuil), des sites au charme incontournable comme La Cour de Bellême, espace d'art contemporain dirigé par Christine Ollier, la commissaire générale du Parcours.



© Julien de Gasquet

Cette 6^e édition met en lumière la scène française contemporaine à travers un large panel d'artistes reconnus ou émergents, présentés par des galeries invitées : Binome, Clémentine de La Féronnière (qui montre Juliette Agnel au château des Feugerets) et Bernard Jordan (qui a conçu une exposition collective de sculptures céramiques pour Soisay).

Week-end d'inauguration les samedi 31 mai et dimanche 1^{er} juin : entrée gratuite pour tous à partir du 6 juin. Puis un pass de 15 € donnera accès à toutes les expositions jusqu'au 3 août, gratuit pour les moins de 18 ans et demi-tarif pour les demandeurs d'emploi et étudiants.

Prochaines expositions à La Cour (23 rue Boucicaut, Bellême) :

- Nicolas Krief (photographe). Ses photographies décrivent avec beaucoup d'humour les coulisses des accrochages d'expositions. Dates : du 12 avril au 24 mai 2025. Ouverture du jeudi au samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30. Entrée gratuite. Dans le cadre du Parcours Art et Patrimoine en Perche .06, du 31 mai au 3 août 2025 : ouverture du jeudi au samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30. Entrée avec le pass du Parcours.

- Marina Le Gall (sculptures céramiques, photo de gauche). Suite à sa résidence en jumelage avec l'école de Longny dans le cadre du programme Jeune public et création d'Art Culture and Co, Marina Le Gall présente un ensemble de céramiques inédites. En parallèle : « Florilège » : exposition collective de dessins et photographies sur les fleurs avec Thierry Bronchart, Carole Descordes, Raphaëlle Peria, Françoise Pétrovitch, Sandra Städeli, Édouard Wolton. Dates : du 31 mai au 3 août 2025. Ouverture du jeudi au samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30. E.B.

Infos : <https://www.lacourbelleme.com/>

