

Paris Photo 2024 au Grand Palais : 5 nouveaux regards à suivre

Du 7 au 10 novembre, la foire internationale de l'image Paris Photo retrouve l'écrin du Grand Palais pour accueillir les travaux d'un millier d'artistes représentés par 240 exposants, venus d'une trentaine de pays. L'Hebdo vous propose un zoom sur cinq nouveaux regards à suivre.

LA CROIX
L'HEBDO

Isabelle de Lagasnerie, le 03/11/2024 à 09:52

🕒 Lecture en 3 min.

► La nouvelle vision de Thibault Brunet



Galerie Binôme, Paris, secteur Digital

Cartographie de nuages artificiels, études de paysages réalisés au cours de balades dans des jeux vidéo, inventaire planétaire des stations-service relevées par Google Earth, reconstitution en photogrammétrie des ruines syriennes vues à travers les médias, modélisation 3D du littoral français... Présentée dans le secteur Digital dédié à la photographie numérique, l'œuvre foisonnante du Français Thibault Brunet joue avec les genres codifiés de la photographie pour mieux interroger notre relation à la virtualité. Depuis 2008, il s'approprie aussi bien les images vernaculaires glanées sur la Toile ou provenant de jeux vidéo que les dernières technologies de numérisation, comme le scanner tridimensionnel ou le laser de télédétection, pour questionner notre rapport au monde en pleine mutation.