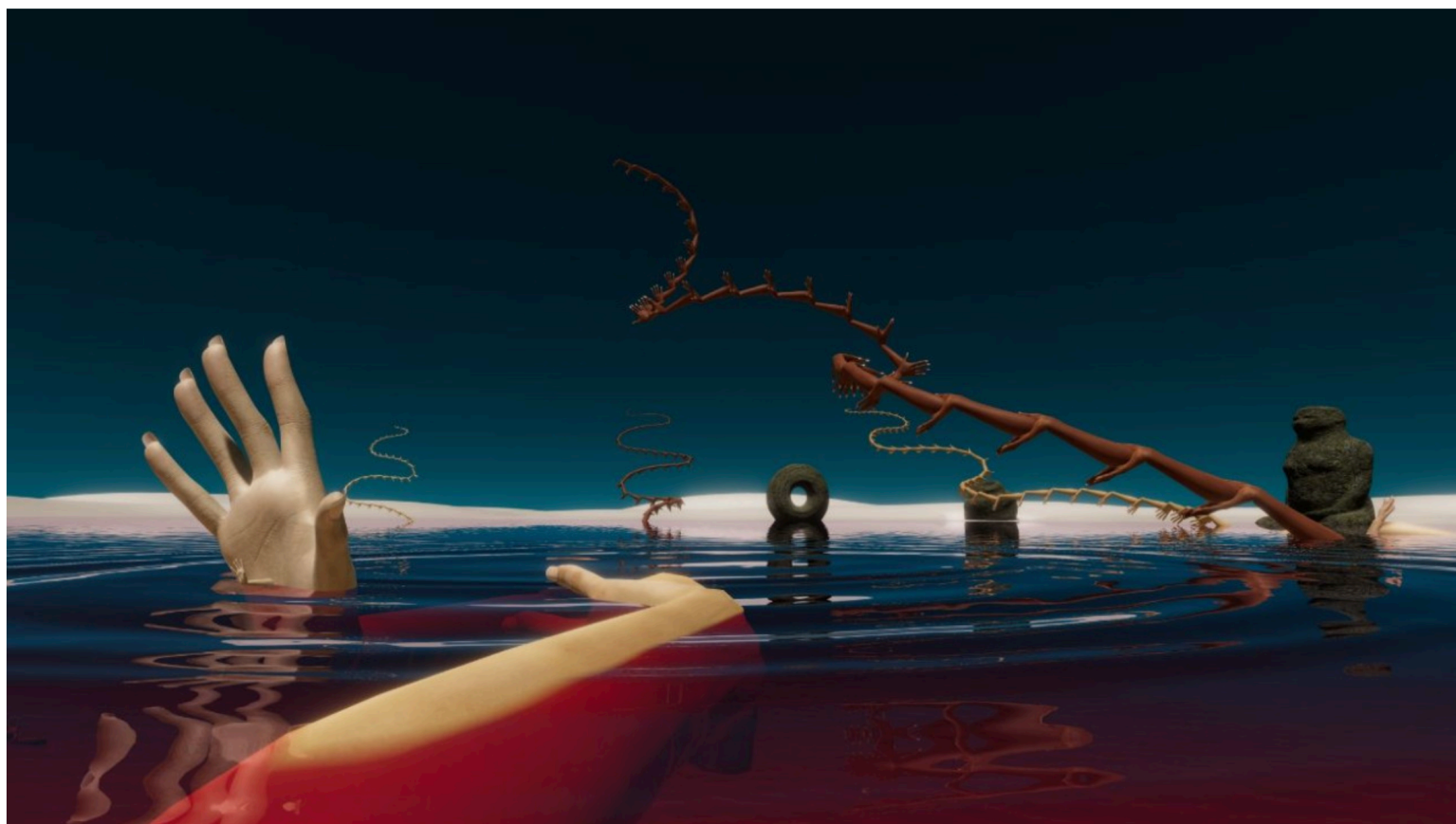


## Art Tech : cet été, plongez dans la VR !

Arts et Expositions

Par [Anne Gleyze](#) le 28.06.2019

mis à jour le 19.11.2020



Mélodie Mousset, HanaHana, : Multi-Bloom ©VR Arles Festival

**La photographie est depuis toujours liée aux innovations technologiques. Elle s'allie aujourd'hui à la réalité virtuelle (VR) et s'expose en Arles du 1er juillet au 25 août. La 4ème édition du VR Arles Festival sera présidée par l'actrice britannique Charlotte Rampling et mettra à l'honneur les meilleurs artistes du virtuel. Une programmation qui permettra aux petits et grands de s'imprégner de ce média immersif.**

Grande exposition de réalité virtuelle, ateliers pour enfants, résidence d'écriture et remises de prix aux œuvres de la sélection 2019.... le Festival renouvelle sa promesse de succès. Nouveauté 2019 : les Rencontres du Virtuel, une journée de conférences et de discussions autour de la création en réalité virtuelle. Au théâtre d'Arles, le 5 juillet, artistes venus des quatre coins du monde et experts de la recherche

technologique et de l'art dialogueront autour de cette innovation technologique de la photographie.

La réalité virtuelle, technologie informatique de simulation, crée un environnement avec lequel l'utilisateur peut interagir. Elle lui procure ainsi une expérience sensorielle qui peut solliciter le toucher, la vue voire l'odorat. Utilisée au cinéma, en publicité et en médecine, la réalité virtuelle séduit aussi le monde de la photographie. Elle participe à la création de mondes, d'expériences et d'espaces en offrant de nouveaux horizons. Le Festival découpe les créations en 3 sections. « Fictions » laisse libre cours aux artistes de réimaginer le réel. « Versions » cible le documentaire, une nouvelle manière de raconter le réel. La dernière est « Visions », dédiée à la création artistique où l'ambition est de repousser les frontières du réel. Pour chacune, les artistes sélectionnés par le jury dépassent les limites de la représentation du réel et de l'irréel. Des retranscriptions visuelles dont la portée est aussi poétique que spectaculaire. Et ce, autour de quatre grandes thématiques : « Au-delà de la vallée de l'étrange, le photoréalisme à l'ère du Virtuel » avec Ersin Han Ersin (Marshmallow Laser Feast), « Financer la création en réalité virtuelle » par BNP Paribas – partenaire de l'événement, « Imprimer le Virtuel » avec Thibault Brunet, Gourau & Phong, Milo Keller (ECAL) et « Imaginaires du Virtuel » avec Mélodie Mousset et le processus de sa création HanaHana.

---

### **VR Arles Festival**

**Du 1er juillet au 25 août 2019**

**Couvent Saint-Césaire**

**Impasse de Mourgues, Arles**