

# Point contemporain

## AGENDA

RECHERCHER UN ÉVÈNEMENT

RECHERCHE PAR LIEUX

POINT CONTEMPORAIN

PUBLIER UN ÉVÈNEMENT

APPELS À PROJETS, PRIX ET RÉSIDENCES



20/11/2019

### MARIE CLEREL & FLORIAN DE LA SALLE – INSOLANTS – 28/ 11 AU 24/01 – GALERIE TATOR, LYON



EXPOSITION **INSOLANTS** DE **MARIE CLEREL & FLORIAN DE LA SALLE** SOUS LE COMMISSARIAT SOLARIUM TOURNANT DU 28 NOVEMBRE 2019 AU 24 JANVIER 2020.

**Vernissage jeudi 28 novembre 2019 de 18h à 22h30**

Une exposition en Résonance avec la Biennale de Lyon 2019

L'association Solarium Tournant a été créée en 2015 par Émilien Adage et Anthony Lenoir. Elle a pour but la production de résidences et d'expositions pensées autour et à partir des recherches en actinothérapie du Dr Jean Saidman.

Marie Clerel (Clermont-Ferrand, 1988) vit et travaille à Paris. Elle est titulaire d'une Licence en arts plastiques de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (2012) et d'un DNSEP obtenu à l'École nationale des beaux-arts de Lyon, avec les félicitations du jury (2016). Sa photographie prend sa source dans les prémices du médium, mettant en avant l'importance de la lumière tout en évitant le contact direct avec le support ; la photographie devenant le moyen de capter les infimes variations du temps. Marie Clerel est soutenue par la galerie Binôme (Paris). Elle a notamment exposé ses œuvres pour Paris Photo 2019, ou pour la foire Unseen – Abstract or not ? d'Amsterdam en 2019 ; et dans le cadre d'expositions personnelles à la galerie AMT project à Bratislava en 2015 ou dernièrement à la galerie Binôme (... Et le Soleil l'attend).

Florian de la Salle (Schiltigheim, 1985) vit et travaille à Poitiers. Il est diplômé de l'École supérieure d'art de l'agglomération d'Annecy depuis 2011. Il a également participé au post-diplôme Kaolin à l'École nationale supérieure des arts de Limoges. S'il se définit en tant que sculpteur, sa production est le résultat d'une méthode expérimentale rigoureuse, le protocole. Les résultats de ses expérimentations prennent des formes multiples : des volumes aux surfaces, des séries à l'œuvre unique, de l'énergie impalpable de l'électricité à la vibrante subtilité des nuances de la couleur. Ses œuvres ont été exposées récemment à la galerie Louise Michel de Poitiers, au musée national Adrien Dubouché de Limoges et au musée des arts décoratifs et du design de Bordeaux.

**Galerie Tator**

36 rue d'Anvers, 69007 Lyon