

## Laurent Millet, lauréat du Prix Nadar 2014

**Le 23 octobre, Laurent Millet a remporté le Prix Nadar Gens d'images 2014 pour l'ouvrage « Les enfantillages pittoresques ».**

Attribué en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France et le musée Nicéphore Niépce, le Prix Nadar Gens d'images récompense chaque année, depuis 1955, un livre édité en France, consacré à la photographie ancienne ou contemporaine. Publié aux éditions Filigranes, l'ouvrage *Les enfantillages pittoresques* a été réalisé en collaboration avec les auteurs Michel Poivert, Arthur Kopel et Christine Besson. Sorte d'encyclopédie imaginaire, il présente le travail du photographe plasticien français Laurent Millet, né en 1968, qui questionne la nature des images et leurs modes d'apparition, en mettant en scène des « machineries poétiques » dans des décors naturels ou dans son atelier. Le lauréat, qui bénéficie actuellement d'une exposition au musée des Beaux-Arts d'Angers retraçant son parcours de 1997 à 2013 (jusqu'au 16 novembre), exposera prochainement son œuvre, aux côtés des dix livres préférés par le jury du Prix Nadar, au musée Nicéphore Niépce, à Chalon-sur-Saône.