



exposition

Baptiste Rabichon

Les intermittences du cœur

du 16 mars au 15 mai 2021

[Galerie Binome](#)

partager

Performance en laboratoire développée à quatre mains par Baptiste Rabichon et Fabrice Laroche, *Les intermittences du cœur* sont une série d'épreuves chromogènes tirées à partir d'autochromes originaux, par définition irreproductibles. Par-delà le défi technique que représentent ces grands tirages analogiques couleur, le binôme joue sur la magie de la révélation à plus d'un titre, exaltant d'intimes rapports à l'image. Une folle aventure photographique, à l'instar de celles qui ont construit l'Histoire de la photographie depuis ses origines, entre invention et passion.

*Le projet de Laroche et Rabichon n'est pas seulement de l'ordre d'un défi ; il procède d'un véritable détournement de la nature canonique du photographique, tant le fait de créer un négatif à partir des autochromes est proprement contre-nature. C'est générer une stase, ajouter une étape à l'histoire d'un mode qui se voit soudainement augmenter, de façon quasi iconoclaste, par la fabrication d'un artefact. Un négatif potentiellement réutilisable - un « multiple », en quelque sorte. Si quelque chose de subversif est à l'œuvre dans cette manière dont les deux photographes ont abordé la réalisation de cette série, leur posture s'inscrit pleinement dans la tradition d'un Man Ray quand il invente les rayogrammes ou d'un Paolo Gioli, combinant pellicule Polaroid, sténopé et report sur papier. « Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme », proclamait en son temps Lavoisier. Le principe même de la création trouve dans cette formule toute sa justification et *Les Intermittences du cœur* en sont une nouvelle illustration.*

Philippe Piguet - extrait de *Les Intermittences du cœur, la photographie en question*, septembre 2020

Baptiste Rabichon (France) est lauréat du programme Picto Lab / Expérimenter l'image, une résidence de Picto Foundation et de la Cité internationale des arts.

▼ informations pratiques

Toutes les informations pratiques sur le site web de la [Galerie Binome](#).