

Guide critique

Laurent Millet – Un architecte comme les autres

Jusqu'au 27 fév., 13h-18h
(sf lun., dim.), galerie Binôme,
19, rue Charlemagne, 4^e,
01 42 74 27 25. Entrée libre.

TTT Pour sa première exposition à la galerie Binôme, Laurent Millet présente trois séries. Il y est toujours question d'architecture, d'abris et de jeux. Mais, cette fois, il a délaissé les bords de mer pour des impressions en intérieur. Comme dans « Un architecte comme les autres », où ses petites mises en scène convoquent Le Corbusier et un chien dans ce qui ressemblerait à une maison de poupée. Dans les images de la série « Children's corner » – des pages d'un livre d'architecture sur lesquelles l'artiste intervient avec de la couleur –, il ne s'attache qu'aux formes géométriques pour produire, par un effet visuel, du volume. Enfin, l'ensemble « Schloss im Wald zu Bauen » se compose de cyanotypes. L'œuvre de Laurent Millet est toujours aussi délicate, étrange et littéraire.