

Thibault Brunet

Aus der Serie | From the series
Vice City, 03-01-2012 19h10,
 2007 – 12
 Farbdruck, Passepartout | Colour print, passe-partout
 20 x 20 cm
 © Thibault Brunet

Computerspielemuseum Berlin

S. | p. 190

**Thibault Brunet**

Aus der Serie | From the series
Vice City, 29-08-2010 20h38,
 2007 – 12
 Farbdruck, Passepartout | Colour print, passe-partout
 20 x 20 cm
 © Thibault Brunet

Computerspielemuseum Berlin

S. | p. 190

**Thibault Brunet**

Aus der Serie | From the series Vice City, 04-01-2012 20h00,
 2007 – 12
 Farbdruck, Passepartout | Colour print, passe-partout
 20 x 20 cm
 © Thibault Brunet

Computerspielemuseum Berlin

S. | p. 190



DISTURBANCES - CAN FICTION BEAT REALITY?

D_E

E^N

Das Projekt der Partnerstädte des europäischen Netzwerks – Bratislava, Budapest, Ljubljana, Luxemburg, Paris und Wien – widmet sich im Jahr 2012/13 den komplexen Veränderungen in unserer zeitgenössischen Gesellschaft. Im Zeitalter von Globalisierung und einer ungekannten Dominanz des Visuellen lässt sich nicht nur eine zunehmende Komplexität, sondern zugleich auch die stetige Verschränkung der physisch erfahrbaren Nahwelten mit den digitalisierten Fernwelten erfahren. **distURBANces** stellt fotografische und künstlerische Arbeiten vor, die neue Perspektiven auf urbane, technologische und politische Entwicklungen zeigen.

Berlin präsentiert die Künstler Kaya Behkalam und Thibault Brunet: Brunet in einer Einzelausstellung im Computerspielmuseum, Behkalam in der Ausstellung **Kairo. Offene Stadt – Neue Bilder einer andauernden Revolution.**

The project of the partner cities in the European network – Bratislava, Budapest, Ljubljana, Luxembourg, Paris and Vienna – is devoted in 2012/2013 to the complex changes in our contemporary society. In the age of globalisation and an unprecedented dominance of the visual, it is possible to experience not only an increasing complexity but also the continuing interlocking of physically perceptible worlds that are near to us with the remote digitised world at the same time. **distURBANces** presents photographic and artistic works that show new perspectives on urban, technological and political developments.

Berlin presents the artists Kaya Behkalam and Thibault Brunet: Brunet in a solo exhibition in the Computerspielmuseum, Behkalam in the exhibition **Cairo. Open City – New Testimonies from an Ongoing Revolution.**

Thibault Brunet

Aus der Serie | From the series

Vice City, 29-08-2010 20h51,

2007 – 12

Farbdruck, Passepartout | Colour print, passe-partout

20 x 20cm

© Thibault Brunet

Computerspielmuseum Berlin

S. 1 p. 190

