

## DIASPORAMA

### CENTENAIRE DU GÉNOCIDÉ

#### "Le pays d'Ararat le sait" : un document exceptionnel présenté au CPA

→ Ce dimanche 22 février à 15 heures, le Centre du patrimoine arménien présente l'ouvrage "Le pays d'Ararat le sait", de Barsegh Chahbaz.

Journaliste, essayiste et homme de loi, Barsegh Chahbaz est un des intellectuels rafiés à Istanbul le 24 avril 1915, date retenue comme celle du déclenchement du génocide. En 2013, le CPA a reçu en donation le courrier original qu'il adressa à son épouse et à sa soeur sur le chemin de la déportation, un document exceptionnel proposé ici, accompagné d'archives et de photographies familiales.

À Ayache, dans la prison devenue "le cimetière des intellectuels arméniens", le destin fait se croiser Barsegh Chahbaz et Avédis Nakashian, médecin, un des rares prisonniers ayant survécu, et dont le récit fut publié à Alep en 1930.

Traduit pour la première fois en français, "La prison d'Ayache" éclaire les conditions de leur détention, l'angoisse qui les étirent mais également l'incompréhension et l'indignation face au traitement qui leur est réservé.

Centre du patrimoine arménien, 14 rue Louis-Gallet. Rencontre en présence d'Iris Bassmadjian. Ouvrage en vente sur place au tarif de 12 €. Contact : 04 75 80 13 00,

### Deux expositions au CPA

→ Le Centre du patrimoine arménien présente simultanément deux expositions inédites, du 6 mars au 24 mai :

**"Avant la nuit"**, les Arméniens en Turquie à la veille du génocide (collection Cartofila).

Près de 250 cartes postales et photographies du début du XX<sup>e</sup> siècle donnent à voir un monde englouti : la Turquie d'avant le génocide, où Arméniens et Turcs se côtoyaient au sein d'un même territoire. Une découverte des lieux autour desquels s'organisait leur quotidien.

**"Fantômes d'Anatolie"**, photographies de Pascaline Marre.

Comment mettre en images une histoire survenue il y a 100 ans, quand les preuves tangibles ont quasiment disparu ? La photographe a sillonné la Turquie jusqu'aux confins de l'Iran et de l'Arménie, à la recherche des lieux où ne subsistent plus que des vestiges arméniens.

Vernissage le 5 mars à 18h30. Visites guidées les 28 mars, 11 avril et 23 mai à 15h. Le 24 avril à 15h et 16h30.

En savoir plus : 04 75 80 13 00 ou [patrimoinearmenien.org](http://patrimoinearmenien.org)