

L'oeil #681

# L'oeil

LA VIE D'ÉTÉ 2015

**LIVRES DE L'ÉTÉ**

NOTRE SÉLECTION  
DE ROMANS, BDs,  
ESSAIS ET BD

SPÉCIAL ÉTÉ

**L'ART À LA PLAGE**  
LES CRÉATIONS LES  
PLUS ÉTONNANTES  
DES ARTISTES

**FRANÇOIS 1<sup>er</sup>**  
*Était-il vraiment un  
roi médecin-éclaire ?*

Anish  
 Kapoor  
*sème le désordre  
à Versailles*

**FACTEUR CHEVAL**  
L'HISTOIRE D'UN POSTIER  
DEVENU STAR DE L'ART BRUIT

RÉGION PAR RÉGION

## LE GUIDE DES PLUS BELLES EXPOS DE L'ÉTÉ

L'1982 01 17 004 10



© Mustapha Azeroual, Phenomenon (2014), mix-medium photographie numérique & plan film gélatino-argentique, caisson lumineux  
Courtesy Galerie Binôme, Paris

### **LIGHT ENGRAM DE MUSTAPHA AZEROUAL, DU 08.07.15 AU 20.09.15**

Pendant les Rencontres de la Photographie Arles 2015, La Maison Molière s'inscrit sur le parcours OFF des expositions à découvrir tout l'été. Michel Montagnier invite cette année la Galerie Binôme, dédiée à la photographie contemporaine, et l'artiste Mustapha Azeroual à investir sa maison d'hôtes. Imaginée pour dialoguer avec les œuvres et objets éclectiques de ce lieu d'esthète, l'exposition Light Engram présente trois séries de photographie-objets : des épreuves à la gomme

bichromatée sur des volumes de porcelaine, des transferts de pixels sur négatif et des daguerréotypes contemporains. L'artiste dévoilera aussi des tirages sur feuille d'aluminium, nouvelle expérimentation de la lumière au cœur de son travail de déconstruction de la photographie.

LA MAISON MOLIERE,  
37 rue Molière 13200 Arles  
contact@lamaisonmoliere.fr  
ou +33 (0) 687 733 959  
www.lamaisonmoliere.fr  
www.galeriebinome.com