

# La France

**Ils sont ouvriers, bouchers, directeurs de musée ou comédiens... Si chacun est unique, tous portent le même masque à l'invitation de Marc Lathuillière.**

Fruit de 10 ans de parcours dans les régions de France, ce travail intitulé *Musée national* compte plus de 500 images. Pourtant, si tous portent le même masque, chacun l'habite à sa manière et, le décor et le costume faisant le moine, on reconnaît en chacun de ces portraits la fonction et le statut de la personne, et par extension, le "rôle" qu'il joue dans la société contemporaine. Le rôle est le mot juste parce qu'il définit parfaitement ce que Marc Lathuillière leur a demandé : prendre la pose pour mimer le réel. Étrangement, le masque n'a pas pour conséquence d'effacer leur identité puisque les légendes mentionnent non seulement la raison sociale mais aussi le nom du modèle. Ainsi, la poissonnière du Vieux Port à Marseille s'appelle Mireille ; le compagnon du Tour de France apprenti charpentier de Ruvigny dans l'Aube se nomme Yamine Ouarti, etc. Si personne ne peut les reconnaître à cause du masque, tout le monde connaît leur identité et peut les retrouver facilement. C'est là le paradoxe soulevé par Marc Lathuillière. Ses modèles ne sont donc pas si anonymes que cela... Et parfois, le photographe brouille les pistes en glissant dans ses images une personne qui, elle, n'est pas masquée, comme s'il s'agissait d'une erreur... Parfois encore, un personnage célèbre porte lui aussi le masque et son identité est indiquée dans la légende. Là, on bascule dans l'absurde... | Par Sophie Bernard



**A voir**  
**Marc Lathuillière**  
**Musée National**  
**Le Produit France #2**  
 Du 6/11 au 20/12/14  
 Galerie Binôme  
 19, rue Charlemagne,  
 75004 Paris  
[galeriebinome.com](http://galeriebinome.com)

**A lire**  
**Marc Lathuillière**  
 Musée National  
 Préface  
 de Michel Houellebecq  
 Editions de La Martinière,  
 216 pages, 49 euros



© MARC LATHUILLIÈRE



# masquée

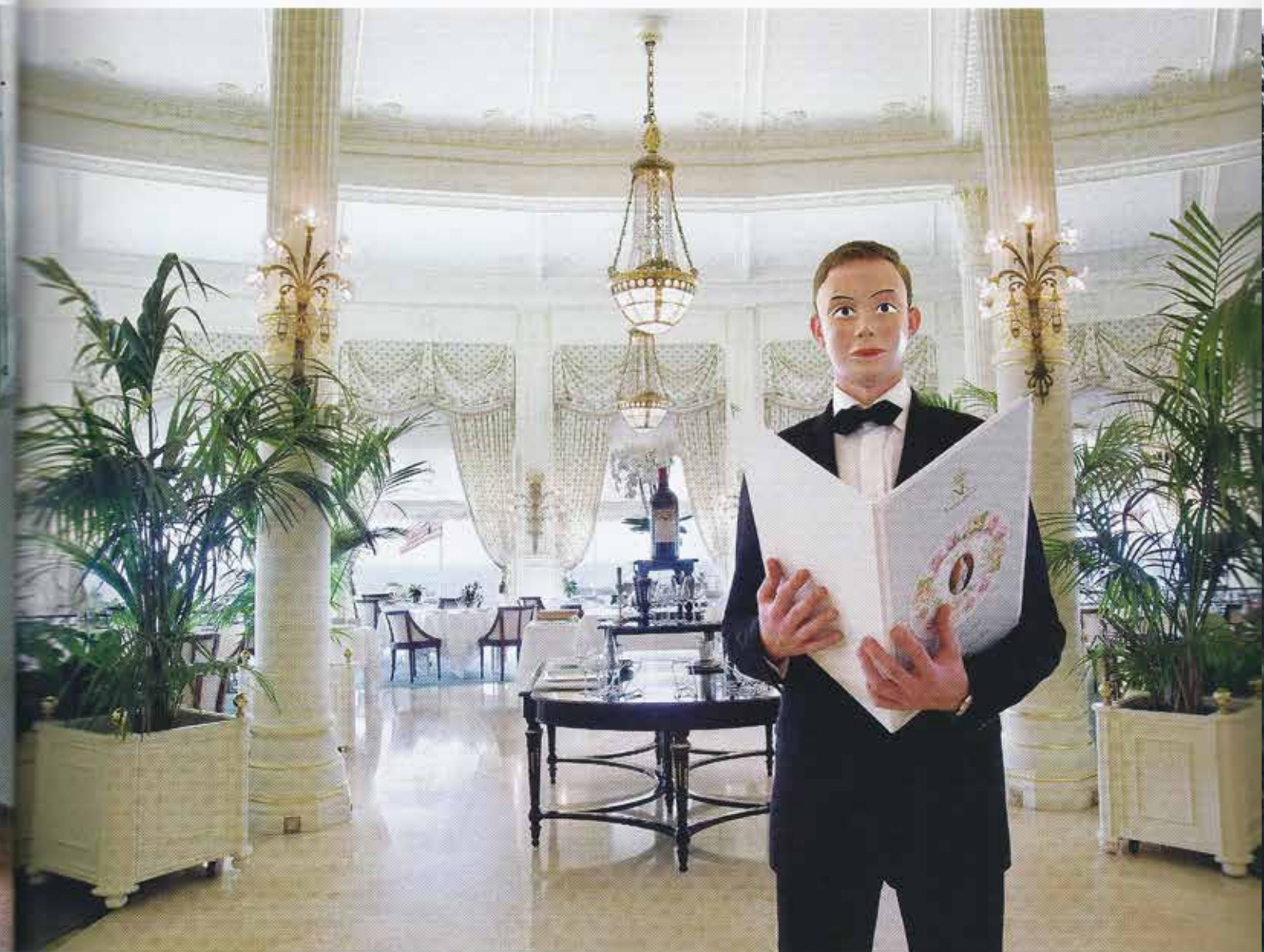






**Marc Lathuilière**, La société du musée - Jean Lorentz, président, société Schongauer, Musée Unterlinden, Colmar (Haut-Rhin), 2010





**Marc Lathuilière, Le maître d'hôtel - Mathieu Allain, Hôtel du Palais, Biarritz (Pyrénées-Atlantiques)**





**Marc Latuillière.** La bonne prise - Bernard Curt, pêcheur professionnel, Duingt, lac d'Annecy (Haute-Savoie)





**Marc Lathuilière.** Sur la plage du Carlton - Christian Toussaint, producteur, et Melissa Mourer Ordener, comédienne, Festival de Cannes (Alpes Maritimes), 2010